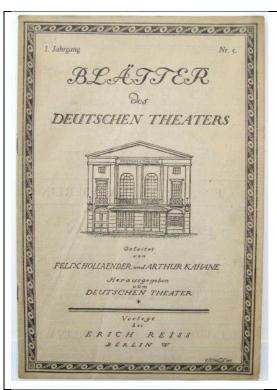
Theater, Puppentheater, Kabarett und Film - antiquarische Bücher

aus dem aktuellen Antiquariatskatalog von Versandantiquariat Elke Rehder, Blumenstr. 19, 22885 Barsbüttel. Unser Liefergebiet ist Deutschland. Alle Preise inkl. MwSt, inkl. Versand. Lieferzeit 3-5 Tage. Zahlungsarten: PayPal / Überweisung. Bestellen können Sie per Telefon 040 7108811, per Brief oder E-Mail: art (at) elke-rehder.de

Weitere Informationen: https://www.elke-rehder.de/Antiquariat.htm



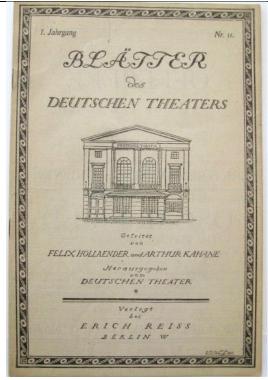
Blätter des Deutschen Theaters, 1. Jahrgang Nr. 5. Richard Strauß - Über die Orestie / Die Orestie (Karl Vollmoeller) / Orestie (Alfred Walter Heymel) / Das Totenopfer (Max Maas) / Kassandra, aus dem Epos Penthesilea (Heinrich Leuthold) / Zur Orestie-Aufführung: 1. Der Zirkus (Heinz Herald). 2. Von Inszenierung und Darstellung (Arthur Kahane). 3. Die Chöre (Friedrich Gerber). Geleitet von Felix Hollaender und Arthur Kahane. Berlin, Erich Reiss, 13. Oktober 1911. Format 15 x 23 cm. Seiten 65 bis 80. Orig.-Broschur. Wenige S. minimal stockfleckig, sonst gutes Exemplar.

ARTIKEL-Nr. R0027128A Preis 12,00 EUR



Blätter des Deutschen Theaters, 1. Jahrgang Nr. 9. Ein Brief (Carl Sternheim) / Kirchenszene aus Don Juan (Carl Sternheim) / Eine Vorstellung (Friedrich Gerber) / Einer Unbekannten (Edwin Krutina) / Innere und äußere Regie (Herbert Jhering) / Kreuzzuglegende (Felix Braun) / Vademecum des Dramaturgen IV (Arthur Kahane) / Gespräche mit Meyer. Geleitet von Felix Hollaender und Arthur Kahane Berlin, Erich Reiss, 24. November 1911. Format 15 x 23 cm. Seiten 129 bis 144. Orig.-Broschur. Wenige S. minimal stockfleckig, sonst gutes Exemplar.

ARTIKEL-Nr. R0027130A Preis 12,00 EUR



Blätter des Deutschen Theaters, 1. Jahrgang Nr. 11. Ein Weg (Fritz von Unruh) / Der Dichter und das Theater (Felix Hollaender) / Dramaturgische Aphorismen (Wilhelm von Scholz) / Farben (Paul Zucker) / Heimat (Alfred Walter Heymel) / Der Feldherr und die Motte (Fritz Koffka) / Der Regisseur und das Buch (Heinz Herald). Geleitet von Felix Hollaender und Arthur Kahane Berlin, Erich Reiss, 15. Dezember 1911. Format 15 x 23 cm. Seiten 161 bis 176. Orig.-Broschur. Wenige S. minimal stockfleckig, sonst sehr gutes Exemplar.

ARTIKEL-Nr. R0027132A Preis 12,00 EUR



Burgwitz, Hanna: Privates Fotoalbum der Schauspielerin Hanna Burgwitz (18.05.1919 - 14.04.2007). Querformat 24,5 x 17,5 cm. Enthält 54 Original-Fotografien aus den Jahren 1943 bis 1951, meist im Standardformat 9 x 12 cm, von Theateraufführungen in Eger, Eisenach, Ulm und in Schwäbisch-Hall. Orig.-Halbleinen-Fotoalbum. Sauberes und gut erhaltenes Exemplar. Mit handschriftlicher Widmung der Schauspielerin Hanna Burgwitz auf dem Vorsatzblatt.

ARTIKEL-Nr. R0028924A Preis 49,00 EUR

Die Schauspielerin Hanna Burgwitz spielte ihre erste Rolle im Fernsehen 1973 im Tatort Krimi "Tote brauchen keine Wohnung". In der Serie Lindenstraße spielte sie die Elisabeth Birkhahn in den Folgen 568 bis 853 in den Jahren 1996 bis 2002. Für ihre Hauptrolle (seit 1987) in der Serie "Zwei alte Damen geben Gas" wurde Hanna Burgwitz mit dem Starlight-Preis der ARD ausgezeichnet.

le décor de théâtre dans le monde depuis 1950



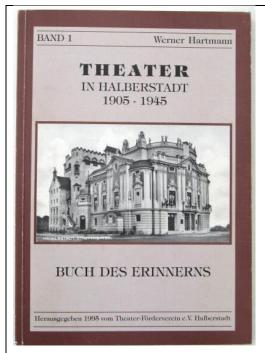
Hainaux, Rene: Le decor de theatre dans le monde depuis 1950, textes et illustrations rassemblés par les centres nationaux de l'institut international du théâtre, choisis et présentés par René Hainaux, avec les conseils technique d' Yves-Bonnat, avant-propos de Paul-Louis Mignon. Paris-Bruxelles, Meddens 1964.

276 pages with numerous, some colour illustrations. Full cloth with dust jacket. Very good condition.

Schutzumschlag mit kleinem Einriss, sonst sehr gutes Exemplar, Text Französisch.

ARTIKEL-Nr. A004432 Preis 25,00 EUR

Großartige Bilddokumentation der Bühnenkunst der 30er bis 50er Jahre. Großer, schwerer Bildband mit reichem Bildmaterial von bedeutenden Bühnendekorationen weltweit. Abbildung überwiegend in schwarz-weiß und einige in Farbe.



Hartmann, Werner: Theater in Halberstadt 1905 bis 1945. Buch des Erinnerns, Band 1 Halberstadt, Theater-Förderverein, 1995. 175 S. m. Abb., Namenregister, Sachregister, Zeittafel. Illustrierter flexibler Orig.-Pappband. Softcover. Einband minimal berieben, sonst sehr gutes Exemplar.

ARTIKEL-Nr. R0022574A Preis 14,00 EUR



Hoppe, Hans: Das Theater der Gegenstände. Neue Formen szenischer Aktion. Aus der Reihe Theater unserer Zeit, Band 10. Bensberg, Basilius Presse, Schäuble Verlag, 1971. 225 S., Literaturverzeichnis, Namen- und Sach-Register. Flexibler Orig.-Pappband. Softcover. Seitenränder minimal nachgedunkelt. Name des Vorbesitzers Prof. Dr. Ruscho Hans Scholz auf dem leeren Vorsatzblatt, Seitenränder etwas nachgedunkelt, sonst gutes Exemplar.

ARTIKEL-Nr. R0027242A Preis 30.00 EUR



Mizoguchi Kenji: Saikaku ichidai onna - Oharu. 2 Bände. Das Leben der Frau Oharu. Filmbeschreibung. Verfasst u. hrsg. v. Helmut Färber. München, Selbstverlag, 1986. Großformat 17 x 24 cm.

Band 1: 120 S. Text mit 3 Zeichnungen

Band 2: ca. 250 Abb. auf nicht nummerierten Seiten.

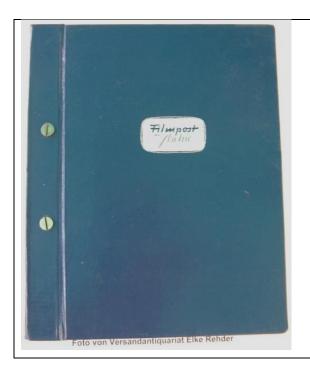
Flexible Orig.-Pappbände im Verpackungsschuber. Zustand neu und ungelesen.

ARTIKEL-Nr. R0015288AK Preis 30,00 EUR

Eins v. 700 Exemplaren.

Dieser bedeutende japanische Film wurde 1952 auf der Biennale di Venezia mit dem Silbernen Löwen ausgezeichnet.

Helmut Färber (* 1937), deutscher Filmwissenschaftler.



Müller, Helmut (Hrsg.): Filmpost Archiv. Handbuch für Filmproduktion, Verleih und Kinopraxis mit schwarz-weiß Abbildungen 1. Jahrgang. Frankfurt am Main und Büdingen, Verlag Filmpost, 1948. 1. Jahrgang. Folge 1 bis 26 komplett im Orig.-Bindeordner. Sehr guter und vollständiger Erhaltungszustand.

ARTIKEL-Nr. A000785 Preis 26,00 EUR

Stichworte: Kino, Filme, Filmwesen, Filmtechnik, Filmindustrie, Filmzensur, Zensur, Filmkritik, Filmwirtschaft, Filmrecht, Filmgeschichte, Filmwissenschaft